

愛が心に届くとき

作詞 関根 一夫
作曲 岩瀬 まこと

♩ = 90

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of six staves of music. The first staff starts with a tempo marking of ♩ = 90 and a key signature of one flat (Bb). The melody is accompanied by chords: C, Em7, and Am. The lyrics are: かみさまのあいがこころにと、かみさまのあいのこころがと。 The second staff has chords Dm, F, G, and C. The lyrics are: どくと-きえがおがうま-れかみさまのあいがこ、どくと-きいのりがうま-れかみさまのあいのこ。 The third staff has chords Em7, Am, Dm, F, and G. The lyrics are: ころにとどくと-きこころワクワークおもわず、ころがとどくと-きこころやすら-ぐおもわず。 The fourth staff has chords Em, Am, Em, Am, Dm, and G7. The lyrics are: さ-んびを-くちずさみ-おもわずくちぶえ-ふい、あのひとを-おもいだし-おもわずしゆく-ふく-いの。 The fifth staff has chords C, Am, Em, and Am. The lyrics are: ている、あいこそ-わたしをいかす、つる。 The sixth staff has chords Dm7(9), G7, and C. The lyrics are: きぼうの-みなもと-。

かみさまのあいがこころにと
かみさまのあいのこころがと

どくと-きえがおがうま-れかみさまのあいがこ
どくと-きいのりがうま-れかみさまのあいのこ

ころにとどくと-きこころワクワークおもわず
ころがとどくと-きこころやすら-ぐおもわず

さ-んびを-くちずさみ-おもわずくちぶえ-ふい
あのひとを-おもいだし-おもわずしゆく-ふく-いの

ている、あいこそ-わたしをいかす、つる

きぼうの-みなもと-