

♩=120 C Am Dm7 G

う た を あ い す る ひ と は き っ と い
 は な を

Dm7 G F Dm C C#dim Dm7 G7

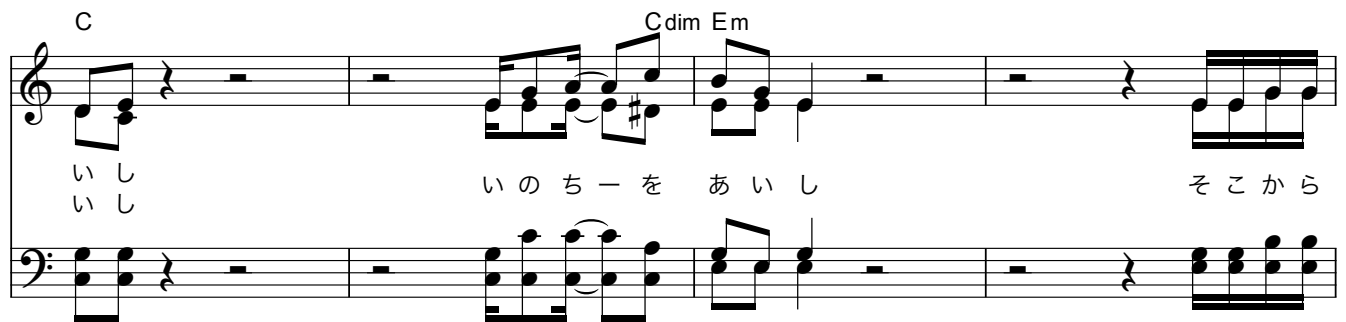
の ち を よ ろ こ ん で い る ひ と
 い と し ん で

C Am Dm7 G

う た の こ こ ろ は い の ち か ー ら わ
 は な の い の ち は み じ か く ー て つ

Dm7 G F Dm7 C C#dim Dm7 G7

き で て う ま れ る も の だ か ら ー う た を ー あ
 ぼ み も す ぐ に は な ひ ら く ー は な を ー あ



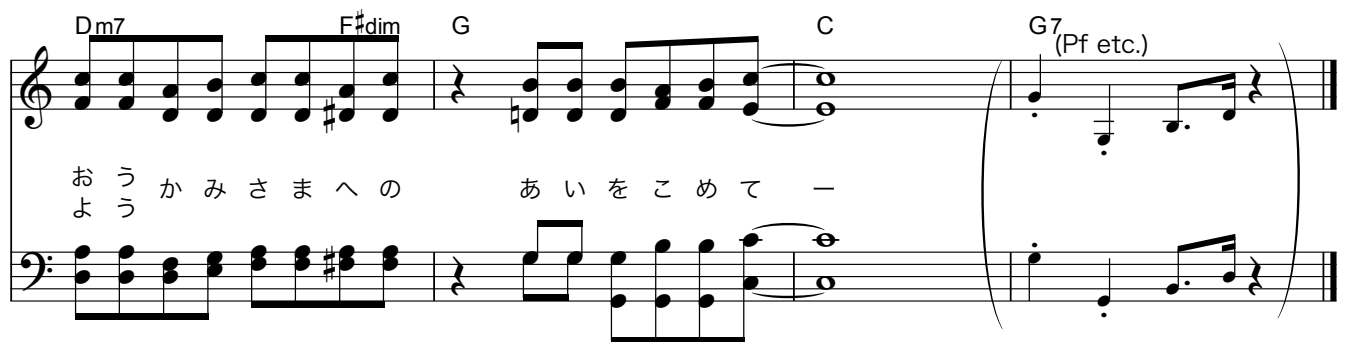
C Cdim Em

いし いし いのちを あいし そこから



Dm7 C Dm7 Em

うまれるー ハーモニー うた おういのちへのあいをこめて うた
メロディーー めでよう めでよう



Dm7 F#dim G C G7 (Pf etc.)

およう かみさまへの あいをこめてー

歌を愛する人は きっと命を喜んでいる人
 歌の心は命から 湧きでて生まれるものだから
 歌を愛し いのちを愛し
 そこから生まれるハーモニー
 歌おう生命への愛をこめて
 歌おう神様への愛をこめて

花を愛する人は きっといのちを愛 (いと) しんでいる人
 花のいのちは短くて つぼみもすぐに花開く
 花を愛し いのちを愛し
 そこから生まれるメロディー
 めでよう生命への愛をこめて
 めでよう神様への愛をこめて