

1 2 4 主イエス様メリークリスマス

作詞 関根 一夫
作曲 岩瀬 まこと
編曲 西原 悟

♩ = 70

The musical score is written for guitar and voice. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 70. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are written in Japanese and are placed below the vocal line.

しゅ イエ ス さ ま れ い は い し ま す あ な た
を か ん げ い し ま す つ み の こ の よ
に ゆ る し の め ぐ み あ な た は と ど
に き ぼ う の ひ か り り り
け て く だ さ い ま し た しゅ イエ ス さ

Chords: G, GM7, G, G7, C, D7, G, E7, Am7, D7, G, Gm7, C7, F, Am7, D7, G, Am, Em, A7

D G

ま メリー クリスマス (メリー クリスマス) メリー

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords D and G, and lyrics: ま メリー クリスマス (メリー クリスマス) メリー

D D C/D

クリスマス (メリー クリスマス) メリー クリスマス Woo Woo メリー

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords D, D, and C/D, and lyrics: クリスマス (メリー クリスマス) メリー クリスマス Woo Woo メリー

1 D7/G G 2 D7/G G

クリスマス メリー クリスマス

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords D7/G and G, and lyrics: クリスマス メリー クリスマス

主イエス様 礼拝します あなたを歓迎します
 罪のこの世に赦しの恵み
 あなたは届けてくださいました 主イエス様
 *メリークリスマス メリークリスマス
 メリークリスマス メリークリスマス
 *くりかえし

主イエス様 礼拝します あなたを歓迎します
 暗いこの世に希望の光
 あなたは届けてくださいました 主イエス様
 *くりかえし
 *くりかえし