

♩ = 90

C Dm/C C G G E Am

は る を は こ ぶ ゆ き ど け ゐ ず そ
 な つ を つ げ る か み な り み ち も そ
 あ き を う た え う こ お ね り ぐ た も ち そ
 ふ き を は え る た お か の ゆ ち き そ

F G7 C D7(9) G G7

の な が れ は き ぼ う の み ず
 の い き お い は ち ぼ ら に み ち
 の ね い ろ は は か ん し ゃ の う た る
 の し ろ さ は こ こ ろ の い ち

C CM7 C7 A/C# Dm

さ ま の い の ち を
 い の ち を
 い の ち を
 ゆ る し を

う た っ て い る か

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The first system has the lyrics: 'み さま の あい - この 地 に 満 ち る か'. The second system has the lyrics: 'み さま の あい - この 地 を 生 か す'. The chords are indicated above the notes: F, G7, C, Dm7, G7, C for the first system; and F, G7, C, Dm, C/EF6, G7, Dm/C, C for the second system.

神様の愛

春を運ぶ雪解け水
 そのながれは きぼうの水
 神様のいのちを歌っている
 *神様の愛 この地に満ちる
 神様の愛 この地を生かす

夏を告げるかみなり雲
 そのいきおい 力に満ち
 神様のいのちを歌っている
 *くりかえし

秋を歌うこおろぎたち
 その音色は 感謝の歌
 神様のいのちを歌っている
 *くりかえし

冬に映える 高嶺の雪
 その白さは 心の色
 神様の赦しを歌っている
 *くりかえし